

خطاب حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی

ACD 32

Track - 2

48:00

شعور کا ارتقائے

.....اعوذ با

.....بسم ا

.....سورة الفاتحہ

.....درود شریف

معزز مہمانان گرام، خواتین و حضرات السلام علیکم مجھے تقریریں کرتے ہوئے اور مضامین لکھتے ہوئے بتیس سال کا عرصہ گزر گیا ہے ہمارے پاس ایسا کوئی حساب نہیں کہ اب تک کتنے مضامین لکھے گئے، کتنی تقریریں ہوئیں، کتنی مجالس منعقد ہوئیں، کتنے سیمینار ہوئے، کتنی کانفرنسیں ہوئیں اور کتنی ورکشاپس ہوئیں جو یونیورسٹیوں میں لیکچر ہوئے ہندوؤں میں لوگوں نے تقریریں کرائیں گرجاؤں میں لوگوں نے بلایا یونیورسٹیوں میں لیکچر ہوئے ایک لامتناہی سلسلہ ہے اور اس لامتناہی سلسلہ کی بنیاد... تقریر کی بنیاد، لیکچر کی بنیاد افہام و تفہیم کی محافل ان سب کی بنیاد ایک ہی رہی ہے اور وہ یہ کہ انسان مادّہ ہے، جسم ہے، فزیکل باڈی ہے یا کچھ اور انسان کا جب ہم تذکرہ کرتے ہیں تو ہمارے سامنے ایک تصور ابھرتا ہے، ایک پیکر بنتا ہے دماغ کہ اندر اس پیکر میں دو کان ہوتے ہیں، ناک ہوتی ہے، آنکھ ہوتی ہے، دماغ ہوتا ہے، دو ہاتھ ہوتے ہیں، دو ٹانگیں ہوتی ہیں وہ کچھ سوچتا ہے، کچھ بولتا ہے، کچھ سنتا ہے، کچھ کہتا ہے کبھی دوڑتا ہے، کبھی رک جاتا ہے، کبھی جوانی کے عالم میں اس کے اندر طوفانی ہوائیں چلتی ہیں کبھی بوڑھاپا آجاتا ہے تو منجمد ہوجاتا ہے نشوونما کے دور سے گزر کر کبھی نازک عمر میں معصوم سا نرم پھول کی پنکھڑی کی طرح ایک معصوم بچہ ہوتا ہے جیسے جیسے بڑھتا ہے اس کے اندر سختی آتی جاتی ہے کرختگی آتی جاتی ہے اس کے اعصاب مضبوط ہوتے ہیں پھر انحطاط کا دور شروع ہوتا ہے اس انحطاط کے دور میں وہ پھر بچہ کی شکل میں منتقل ہوجاتا ہے سکڑ جاتا ہے کمزور ہوجاتا ہے، چلنے پھرنے کے قابل نہیں رہتا جس طرح بچہ گود کے سے اترے گا بغیر اٹھ نہیں سکتا بیٹھ نہیں سکتا، وہ بوڑھا آدمی بھی سے اترے تلاش کرتا ہے اور بالآخر صفحہء ہستی سے مٹ جاتا ہے اور ایسے غائب ہوجاتا ہے کہ اس کا کوئی اتنا پتہ نہیں ہوتا یہ ایک لامتناہی سلسلہ ہے سوال یہ کہ جو بچہ آج

پیدا ہوا وہ کھانا سدا آیا؟ دوسرا سوال یہ کہ وہ کیوں آیا؟ تیسرا سوال یہ کہ وہ جب یہاں آیا ، کچھ عرصہ رہا ، پھر کھانا چلا گیا؟ ایک سرکل کہہ یا ایک سائیکل کہہ بچہ آتا ہے ، لڑکپن سدا گزرتا ہے ، جوانی میں داخل ہوتا ہے جوانی سدا گزرتا ہے بوڑھاپہ میں داخل ہوتا ہے ، بوڑھاپہ سدا گزرتا ہے ... کہہ نہ کو تو یہ کہہ قبر میں جاسوتا ہے لیکن بات یہ کہ وہ غائب ہوجاتا ہے جب اس دنیا میں آیات بھی غیب تھا اور جب اس دنیا سدا رخت سفر باندھا تب بھی غیب میں چلا گیا تو یہ جو زندگی ہے آئے سدا پہلے بھی کچھ پتہ نہیں کہہاں سدا آیا اور جائے کہہ بعد بھی کچھ پتہ نہیں کہہاں گئے ... آخر اس کا منشاء کیا ہے؟ انسان اس دنیا میں آتا کیوں ہے؟ چند خواہشات ہیں اس کا قطار بندھا ہوا ہے کہ جی انسان کی ہزاروں خواہشات ہیں ہر خواہش ایسی کہ دم نکلا لیکن ان خواہشات کہ اوپر جب غور کیا جاتا ہے تو چند خواہشات سدا زیادہ نظر نہیں آتیں کیا خواہش ہے؟ مکان بنالو شادی کرلو پیسہ جمع کرلو گاڑی خرید لو مرجاؤ وہ کون سی لاکھوں ہزاروں خواہش ہیں ... کھانا کھالو پانی پی لو جوان ہوجاؤ ساری زندگی ایک ہی روٹی کھاؤ رہو اور ہر روز یہ سمجھتے رہو کہ نئی روٹی کھائی اور مرجاؤ کہ جی اتنی چیزیں کھانے کو ہیں ہزاروں ہزاروں ... جب آپ گوشت سبزی لینے جاتے ہیں بازار میں تو تیسرا دن سوچنا پڑ جاتا ہے ... آدمی سر کھاتا ہے کہ اللہ میاں کون سی سبزی لوں؟ پانچ چھ سبزیوں سدا زیادہ آپ کو کچھ نظر نہیں آتا گوشت کا مرحلہ آتا ہے چار پانچ قسم کے گوشت کہ علاوہ آپ کو گوشت ہی نظر نہیں آتا ڈرائی فروٹ کا تذکرہ آتا ہے وہ بھی سات آٹھ سدا زیادہ نہیں دالوں کا تذکرہ آتا ہے وہ بھی پانچ سدا زیادہ نہیں لگتا ہے ایک طوفان خواہشات کا اور ایک طوفان ہے ان خواہشات کو پورا کرنے کے لئے وسائل کا لیکن وہ جب اس کے اندر پہنستا ہے تو میں یہی نظر آتا ہے کہ ہر آدمی ایک خواب غفلت میں ہے آج کی صبح کو بھی نئی صبح کہتا ہے ، اور کل کی صبح کو بھی نئی صبح کہتا ہے کل کی نئی صبح میں نہ گھر بدلتا ہے ، نہ دروازہ بدلتا ہے ، نہ سورج بدلتا ہے ، نہ آدمی بدلتا ہے لیکن ہر روز کہتا ہے نئی صبح طلوع ہوئی ہے بھئی جب نئی صبح طلوع ہوئی تو گھر میں بھی ایک نئی تبدیلی آئی چاہئے انسان میں بھی کوئی نئی تبدیلی آئی چاہئے درختوں میں بھی کوئی نئی تبدیلیاں آئی چاہئے ٹیکہ آن درخت پہ آم لگ رہے ہیں چونکہ کل نئی صبح آ رہی ہے اس لئے اس میں انگور لگ جائے گا چونکہ اگلے دن ایک نئی اور کوئی نیا دن نکل رہا ہے تو اس میں بیر لگ جائیں گے ایسا کچھ نہیں ہوتا ہے

Repeation

تکرار ہے اس تکرار کا نام آپ نے زندگی رکھ دی ہے بھی ایک تکرار ہے کہ میرا اباجی تھے اس دنیا میں ، میں ان کا بیٹا ہو گیا اب اباجی پتہ نہیں کہہاں غائب ہو گئے ہیں آج باپ ہوں میرے بیٹے ہو گئے تھوڑے دن میں ملک الموت میرے

پاس بھی آجائے گا مجھے بھی یہاں سے لے جائے گا اب میرا بیٹا ابا بن گیا اور اس
 کے بچے ہو گئے یعنی باپ بھی غیب بیٹا بھی غیب... باپ بھی غیب بیٹا بھی غیب
 بیوی بھی غیب بچے بھی غیب لیکن وہ بچے باپ پھر موجود ہیں یہ کون سی
 اس میں عقل و دانش کی بات ہے؟ کس طرح آپ کے سکتے ہیں کہ انسان کے
 شعور نے ارتقاء کر لیا ہے؟ سائنسٹ کہتے ہیں ساڑھے تین ارب سال عمر کے اس
 دنیا کے اور ساڑھے تین ارب سال کی اس زندگی میں دنیا نے بہت ارتقاء کیا کیا
 ارتقاء کیا؟ کے پلے درختوں پر رہتا تھا پلے غاروں میں رہتا تھا اسٹون ایج کا
 زمانہ تھا پھر درختوں پر اس نے گھر بنائے پھر غاروں میں چلا گیا پھر جناب
 اس نے گھر بنانے شروع کر دیے آگ کا استعمال سیکھ لیا بجلی کا استعمال
 سیکھ لیا لیکن بنیادی بات جو بھوک ہے بنیادی بات جو پیاس ہے بنیادی بات
 جو حواس ہیں اس میں کوئی رد و بدل نہیں ہے حواس میں کوئی تبدیلی نہیں
 ہوئی حواس وہ ہیں وہی لڑائی وہی جھگڑا وہی فساد وہی تفرقہ بازی
 وہی نفرتیں تو یہ عجیب ارتقاء ہے کہ جس میں حواس میں تو کوئی تبدیلی
 نہیں آئی اور اس کو ارتقاء کا نام دیا جارہا ہے زمانہ میں اڑن کھٹولے ہوتے
 تھے اب ان اڑن کھٹولے کا نام آپ نے ہوائی جہاز رکھ دیا پلے زمانہ میں جام
 جم ہوتا تھا اب آپ نے اس کا نام ٹی وی رکھ دیا پلے زمانہ میں آپ کے یہ ہندو
 دیومالائی کہانیاں پڑھیں وہ ہوتا تھا ہندوؤں کا وہ ہوتا... اشوک ہوتا تھا... ایک
 وہ گھومنے والا چکر ہوتا تھا اباج اسی قسم کے آپ نے ہم بنائے... لیزر شعاعیں
 بنالیں وہی چیز... اسی طرح آپ کے جو درختیں ہیں یہ بھی رد و بدل ہو رہی
 ہیں کبھی اس کا نام محمد بشیر ہوجاتا ہے اسی انسان کا نام کبھی اس کا نام
 محمد خلیل ہوجاتا ہے بندہ وہ وہی رہتا ہے حواس ان کے وہی رہتے ہیں
 حواس میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی عرض کرنا یہ کہ انسانی شعور اس قدر
 نامکمل ہے ، ناتواں اور کمزور ہے کہ اس کے اندر کسی بھی قسم کی تبدیلی
 واقع نہیں ہوتی لیکن ساتھ ساتھ ہمیں یہ بھی سوچنا پڑتا ہے کہ یہ شعور کی
 جو کارفرمائی ہے ، شعور کا جو قیام ہے آخر کس طرح قائم ہے کہیں نہ
 کہیں سے اس کی فیڈنگ ہو رہی ہے تو شعور چل رہا ہے وہ جہاں سے بھی
 انسان آ رہا ہے جس کو عالم ارواح کہا جاتا ہے یعنی پیدا ہونے سے پہلے جہاں
 انسان تھا وہ عالم اسی طرح قائم ہے اس لئے کہ اس عالم سے آمد ہی آمد
 ہے اور اس عالم سے جانا ہی جانا ہے تو اگر اس عالم کا کھوج مل جاتا ہے تو
 پھر یہ بات بنتی ہے کہ انسان کے اندر ارتقاء ہے انسان کے اندر فکر ہے انسان
 کے اندر ریسرچ ہے انسان کے اندر تحقیق ہے وہ فزیکل باڈی کو آپ سب کچھ
 سمجھتے ہیں اب فزیکل باڈی کے اندر سے آپ روح نکال دیں جتنے م لوگ
 بیٹھے ہیں ابھی ملک الموت بھائی تشریف لے آئیں اور وہ ایک اشارے پر سب کی
 روحوں نکال دیتو نہ عظیمی صاحب کچھ بولیں گے نہ اتنے بھائی بنیں بیٹھ کر
 کچھ سنیں گے روح نکل جائے نہ آپ کھانا کھاسکیں گے نہ آپ پانی پی سکیں
 گے روح آپ کے جسم میں نہ ہو نہ باپ ہوگا کوئی نہ ماں ہوگئی کوئی نہ

کسی کے بچے ہوگا نہ کوئی ولادت ہوگی نہ کوئی ماں دودھ پلائے گی کچھ بھی نہیں ہوگا روح اگر تو فزیکل باڈی کی حیثیت سے روح اگر نہیں تو فزیکل باڈی کی کوئی حیثیت نہیں آپ اس کو کہیں ڈیڈ باڈی ، لاش تو جب انسان اس دنیا میں پیدا ہوتا تو وہاں سے عالم ارواح سے اس کے اندر روح منتقل ہوتی ہے اور روح کا منتقل ہونا ہی انسان کے اندر حرکت ہے..... معاف کیجئے گا ذرا... یہ فقیر لوگ جو ہیں ان کا شہروں میں دل نہیں لگتا جنگلوں میں جھگیاں ڈال کے رہتے ہیں پھر وہاں کی کھلی ہوا کی ان کو عادت ہو جاتی ہے اگر ان میں کم ہوا ملے تو پھر پریشان ہوتے ہیں چونکہ میں بھی جنگل میں رہتا ہوں اس لئے..... تو تذکرہ پورے تھا روح کا اب انسان کا اللہ تعالیٰ دیکھئے کس طرح تذکرہ فرمایا قرآن پاک میں تھیوریاں تو بڑی ہیں... بگ بینگ تھیوری... فلانی تھیوری... صاحب دھماکہ ہوا، جناب آتش فشاں تھا وہ پھٹ گیا اس میں سے لاوا نکلا اور لاوے میں سے بہت سارے کیڑے بن گئے اور یہ ہو گیا اور انسان بن گیا اور ڈائنوسار بن گیا اور ڈائنو سار اتنے بڑے بڑے تھے کہ ان کی خوراک ہاتھی تھی جس طرح ایک بڑا سانپ چوہے کو نگل جاتا ہے ایک ڈائنوسار پورے ہاتھی کو نگل جاتا تھا کہانیاں ہیں... بہت کہانیاں لیکن وہ جو خالق اکبر اللہ ہے وہ جو انسان کی تخلیق کے بارے میں جو کچھ اللہ میاں بیان فرماتے ہیں وہ بڑا عجیب ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ہم نے انسان کو پتلا بنایا انسان کا پتلا بنایا مورتی بنائی گدا بنایا یا اس کو کھلونے کی طرح بنادیا اور وہ پتلا ہم نے خلاء سے بنایا یعنی وہ جو پتلا ہم نے بنایا وہ خلاء سے بنایا اور اس خلاء کے اندر ہم نے اپنی جان ڈال دی، روح ڈال دی زندگی ڈال دی روح، جان ، زندگی سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے یہ بھی فرمایا کہ انسان کو ہم نے اپنی صفات پر پیدا کیا یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنی صفات اس کے اندر منتقل کردی خلائ... اللہ تعالیٰ کہتے ہیں انسان کو ہم نے پتلا بنایا ہے خلاء سے اب جب فزیکل باڈی کا تذکرہ آتا ہے تو فزیکل باڈی خلاء کے علاوہ کچھ ہے ہی نہیں پورے جسم کو آپ لے لیں مسامات... پسینہ نکلتا ہے ذرا سی ہوا نہیں ملتی دیکھئے پسینہ پسینہ ہو گیا تو اگر اس میں سوراخ نہ ہو تو اسفنج سسٹم نہ ہوتا تو..... ہاتھ پیر آنکھ ناک خلاء کے علاوہ کچھ نہیں ہیں ٹشوز جن میں آپ خلیے بھی کہتے ہیں کہتے ہیں بارے کروڑ انسان کے اندر سیلز کام کرتے ہیں بارے کھرب سیلز انسان کے اندر کام کرتے ہیں سیلز کا مطلب ہی خلا ہے خلیے... خلیے کا مطلب ہی خالی ہونا ہے اللہ تعالیٰ کہتے ہیں کہ میں نے انسان کو بارے کھرب سیلز سے تخلیق کیا بارے کھرب خانوں سے تخلیق کیا میں نے انسان کو اسفنج سسٹم بنا کر اس کی اسفنج کے اندر جو سوراخ رکھے ہیں ٹشوز رکھے ہیں بارے کھرب بنادئے اور ان بارے کھرب کے اندر میں نے اپنی روح ڈال دی... ونفخت فیہ من روحی... کہ اپنی روح اس میں ڈال دی اب آپ غور فرمائیں ایک آدمی جب مرجاتا ہے خلاء برقرار ہے ہاتھ خراب نہیں ہوا پیر خراب نہیں ہوا کان خراب نہیں ہوتا کوئی چیز خراب نہیں ہوتی کافی

عرصہ تک رہتی ہے لیکن اس میں حرکت نہیں ہے حرکت کیوں نہیں ہے؟
 کیوں بھئی حرکت کیوں نہیں ہے؟ اس کے اندر سے روح نکل گئی ہے اب آپ یہ
 بتائیں کہ اصل انسان فزیکل باڈی ہوا یا وہ روح ہوئی جو فزیکل باڈی کو چلا
 رہی ہے؟ کون اصل انسان ہوا؟ ہم تو اس فزیکل باڈی کو اصل انسان سمجھتے
 ہیں تو اصل کی طرف ہم نے کبھی توجہ دی نہیں کی جب ہم یہاں پیدا ہوئے
 ... ہوالذی یصورکم فی الارحام کیف یہ بھی ایک عجیب اللہ تعالیٰ کا سسٹم ہے
 یشاء ... کہ اللہ تعالیٰ عجیب مصور ہے کہ ماں کے پیٹ میں طرح طرح کی
 تصویریں بناتا رہتا ہے جس طرح چاہے، جو اس کا دل چاہے ویسی تصویر
 بنادیتا ہے ایسا مصور ہے لیکن جب ماں کے پیٹ میں تصویر کی بنیاد پڑتی ہے
 وہ مطلب ہے کہ دانہ سے بھی ایک چھوٹا سیل ہوتا ہے خلیہ ہوتا ہے اس خلیہ
 میں بھی خلاء ہوتا ہے اگر کروموسوم آپس میں ایک دوسرے سے نہ ملیں تو
 ایک خلیہ دوسرے خلیہ میں نہ گھسیں، فائٹنگ نہ کریں تو حمل قرار نہیں پاتا
 پھر وہ کچھ عرصہ کے بعد کتنے چھ فٹ کے بعد کتنے فٹ کے بعد وہ ایک لوتھڑا
 سا بن جاتا ہے، مضغاً... لوتھڑا بن جاتا ہے اس لوتھڑے کے اندر روح آجاتی ہے
 اب روح جب آتی ہے تو اس مورتی کے اندر نشو و نما شروع ہوتی ہے جب وہ
 نشو و نما کی تکمیل ہوتی ہے تو وہ بچہ صاحب دنیا میں تشریف لے آتا ہے
 اب وہ روح چھوٹے سے بچے کو بتدریج پھونکے مار مار کے بڑا کرتی رہتی ہے
 جوان کردیتی ہے، بوڑھا کردیتی ہے اور جب وہ روح اس جسم سے اپنا رشتہ توڑ
 لیتی ہے وہ جسم پھر سیل کے علاوہ کچھ بھی نہیں رہتا جس کے اندر کوئی
 حرکت ہی نہیں ہے دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی نہیں ہے کہ کسی مرد
 ماں نہ بچے جنم دیا ہو دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی نہیں ہے کہ کسی
 مرد مرد صاحب نہ شادی کی ہو دنیا کی تاریخ میں ایک مثال ایسی آج تک
 نہیں ہے کہ کسی مرد جسم نہ پانی پیا ہو، کھانا کھایا ہو، دوڑ کے چلا ہو جب
 تک انسان کے اندر روح ہے اگر آپ اس کے پیر میں سوئی چھوئیں گے تو دماغ میں
 محسوس ہوگا وہ آدمی ناراض ہو جائے گا میری سوئی کوئی چبھائی؟ اور جب
 روح اس جسم سے اپنا رشتہ توڑ لیتی ہے آپ اس جسم کا پوسٹ مارٹم کراتے
 ہیں کچھ نہیں ہوتا اس کا ہاتھ کاٹ دیں، پیر کاٹ دیں، ٹانگ کاٹ دیں، گردن
 کاٹ دیں، ناک کاٹ دیں وہ سسکاری بھی نہیں بھرتا کیوں؟ بھئی ہاتھ پیر کٹا نہ
 اس کا؟ اس کا مطلب ہے فزیکل باڈی جو ہے اس کی کوئی حیثیت ہے ہی نہیں ہے
 فزیکل باڈی کی حیثیت ہے اس وقت ہے جب تک اس کے اندر روح ہے لیکن جب
 چھ ارب کی آبادی کی جب نظریات آپ معلوم کریں گے وہ یہی ہوگا کہ انسان
 زندہ ہے انسان چل رہا ہے، انسان پھر رہا ہے میں نہ ایسا کیا، میں نہ کھانا
 کھایا بھئی اگر میں نہ کھانا کھایا تو روح نکلے کے بعد میں کھانا کیوں نہیں کھاتا؟
 میں اگر چل پھر رہا ہوں تو روح نکلے کے بعد چلتا پھرتا کیوں نہیں ہوں؟ میں نہ
 اگر کپڑے پہن نہ تو مرد جسم کپڑے کیوں نہیں پہنتا؟ مرد جسم کے تو کپڑے بھی
 جو ہیں وہ بھی قینچی سے کاٹ لیتے ہیں اتنا بھی تکلف نہیں کرتے کہ بھئی چلو

اس کے کپڑے اتار لیں... قینچی سے کاٹ دیتے ہیں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے میں نے انسان کو خلاء سے پیدا کیا ایک ڈھونگ بنایا ہے یوں کہ ایک گنبد بنایا ایک صندوق بنایا کچھ بھی نام رکھ لیں خلاء بنایا ہے ایک کمرہ بنایا اور اس کے اندر اپنی روح ڈال دی جب روح ڈال دی تو یہ اس کے اندر کیا ہوا؟ حواس پیدا ہو گئے جب روح ڈال دی تو اللہ تعالیٰ نے اپنی صفات منتقل کردی اب اللہ تعالیٰ کی صفت کیا ہے؟ سننا اللہ تعالیٰ کی صفت ہے بولنا اللہ تعالیٰ کی صفت ہے محسوس کرنا اللہ تعالیٰ کی صفت ہے تخلیق کرنا جیسے ہی اللہ تعالیٰ کی روح اس مورتی کے اندر آئی تو وہ تمام صفات جو خالق کائنات کے اندر ہیں اس پتلے کے اندر منتقل ہو گئیں انسان آپ غور فرمائیں... انسان پھر کیا ہے؟ سوچنے کی بات ہے خلاء ہے اس خلاء میں جب تک اللہ کی روح نہیں ہے کچھ نہیں ہے اور جب اللہ کی روح آگئی یعنی اللہ کی صفات اس کے اندر منتقل ہو گئیں تو اس کے اندر حرکت پیدا ہو گئی تو انسان کیا ہوا؟ کیا ہوا بھئی؟ انسان کی حیثیت یہ بنی کہ یہ خالق کائنات کی صفات کا مظہر ہے اس کا سننا، اس کا بولنا، اس کا محسوس کرنا، اس کا حرکت کرنا سب اللہ تعالیٰ کی صفات کا مظہر ہے یعنی ہر انسان کے اندر خود اللہ تعالیٰ اندر بیٹھ ہوئے ہیں، موجود ہیں نحن اقرب الیہ من حبل الوريد... اللہ جو ہے وہ تمہاری رگ جان سے زیادہ قریب ہے اللہ وہ ہے جو تمہاری ابتداء ہے اللہ وہ ہے جو تمہاری انتہا ہے الا انہ بكل شیء محیط... اللہ وہ ہے جو اس نے ایک دائرے کی طرح احاطہ کیا ہوا ہے تمہیں اس دائرے سے باہر نہیں نکل سکتے وہ فی انفسکم افلا تبصرون... اللہ تو وہ ہے جو تمہارے اندر براجمان ہے، تم دیکھتے نہیں ہو لہذا خلقنا الانسان فی احسن تقویم... انسان ہماری بہترین صنعت ہے بہترین تخلیق ہے لیکن اس نے تخلیق کے بارے میں کبھی غور نہیں کیا اپنے شرف کو تلاش نہیں کیا تم رد دینے اسفل سافلین... انتہائی پستی میں زندگی گزار رہا ہے گرا ہوا ہے اللہ تعالیٰ نے انسان کا پتلا بنایا ہے خلا بنایا اس کے اندر اپنی روح ڈال دی ہے روح ڈالنے کے بعد پھر اللہ تعالیٰ فرماتا ہے میں... علم انسان مالم یعلم... پہلا علم ہے پتلا بنایا، ایک گڈا بنایا، ایک کھلونے بنایا اس کھلونے کے اندر چابی فٹ کردی اب اس چابی کو گھومنا، چلنا سکھادیا علم انسان مالم یعلم... پہلا علم ہے پتلا بنایا اس پتلے کے اندر اپنی صفات منتقل کردی اور وہ صفات کو استعمال کرنے کا علم منتقل کر دیا علم انسان مالم یعلم... میں نے انسان کو وہ سکھا دیا جو وہ نہیں جانتا تھا انسان کی حیثیت کیا ہوئی؟ انسان کی حیثیت اللہ کی صفات کے علاوہ کچھ نہیں ہوئی انسان اللہ تو نہیں ہو سکتا جس طرح ایک سمندر میں سے ایک گلاس پانی نکال لیں اس پانی کو آپ سمندر تو نہیں کہیں گے لیکن اس پانی کو آپ سمندر سے الگ بھی نہیں کہہ سکتے پورے سمندر کا آپ تجزیہ کریں ایک گلاس پانی کا تجزیہ کریں ایک ڈراپر پانی کا تجزیہ کریں اس کے اندر تمام سمندر کی خصوصیات آپ کو ملیں گی بالکل یہی صورت انسان کی بھی ہے انسان خلاء ہے، پتلا ہے اس

پتلا کہ اندر اللہ تعالیٰ نہ اپنی صفات منتقل کردی ہیں صفات سے مراد یہ کہ اللہ تعالیٰ نہ حواس اس کہ اندر منتقل کردی ہیں اس کو سکھا دیا کہ سننا کیا ہے، بولنا... یہ تو سب جانتے ہیں کہ کان سنتے ہیں کیا کتے بلی یہ نہیں جانتے ہیں کہ کان سنتے ہیں؟ ناک سونگھنے کہ لئے ہتھیلی سے زیادہ آپ نہیں سونگھ سکتے، کتے سے زیادہ آپ نہیں سونگھ سکتے یہ کتے جو آپ کے پیروئن وغیرہ جو پکڑتے ہیں یہ تو انسانوں سے زیادہ باصلاحیت ہیں انسان سے زیادہ قیمتی ہیں یعنی یوں کہ میں گگم کہ انسان اتنا مجبور محض ہے، اتنا لاچار ہے، اتنا کمزور ضعیف ہے کہ اپنے مجرم پکڑنے کے لئے کتوں کا غلام بن گیا کتوں کے بغیر اپنے مجرم پکڑ نہیں سکتا اگر انسان کہ اندر اتنی صلاحیت ہے تو لاکھوں روپے کتے کی قیمت کیوں لگاتا؟ خود سونگھ کر کیوں نہیں پکڑتا؟ اگر انسان کہ اندر اتنی نظر کی وسعت ہے تو شاہین کی نظر سے انسان کیوں نہیں دیکھتا؟ بلی کہ بارہ میں، کتے کہ بارہ میں ان کے جو حواس ہیں انسان سے کہیں زیادہ ہیں لیکن ایک فرق ہے بلی کہ حواس، کتے کہ حواس یا حیوانات کے حواس ایک مخصوص جبلت کے پابند ہیں اور انسان کہ اندر جو حواس ہیں چونکہ اللہ تعالیٰ نہ خود فرمادیا ہے کہ انسان کہ پتلا میں میری صفات منتقل ہوئی ہیں اس لئے انسان کے حواس اتنے تیز اور سریع الاثر ہیں کہ اگر ان حواس کو آپ بیدار کر لیں تو اس زمین پر بیٹھ کر عرش پر اللہ تعالیٰ کے سامنے سجدہ کر سکتے ہیں نہ کرتے تو کچھ بھی نہیں ہے اس بات کو پھر ایک دفعہ دہرائیں کہ انسان ایک پتلا ہے اس کے اندر روح کام کر رہی ہے روح اللہ کی صفات ہے اللہ کا سوچنا، اللہ کا دیکھنا، اللہ کا سمجھنا... یعنی اللہ تعالیٰ نہ انسان کہ اندر حواس منتقل کر دئے حواس کا علم منتقل کر دیا علم انسان مالم یعلم... انسان کو جو علم نہیں آتا تھا وہ علم نہ سکھا دیا انسان اگر علم سیکھنا چاہتا ہے تو سیکھ لیتا ہے کیمسٹری آپ پڑھنا چاہیں تو پڑھ لیں گے نہیں پڑھنا چاہیں تو نہیں پڑھیں گے آپ میٹرک کرنا چاہیں میٹرک کر لیں گے نہیں کرنا چاہیں تو میٹرک نہیں کر سکتے اسی طرح اگر روحانی علوم آپ سیکھنا چاہیں تو سیکھ لیں گے نہیں سیکھنا چاہیں تو نہیں سیکھ سکتے لیکن المیہ یہ ہے کہ ہم جب دنیاوی علوم کا تذکرہ کرتے ہیں تو بڑی بڑی فہمیں بھی دیتے ہیں زندگیاں کھپا دیتے ہیں اس کے اندر بڑی بڑی ڈگریاں بھی حاصل کر لیتے ہیں لیکن ان ڈگریوں سے دنیا تو تھوڑی اچھی ہو جاتی ہے وہ بھی جب اچھی ہو جاتی ہے جب تقدیر اچھی ہو اگر اللہ میاں بھی ساتھ دیں اللہ میاں اگر ساتھ نہ دیں، وسائل پیدا نہ کریں تو ڈگریاں بھی کام نہ آئیں آپ لئے پھرتے رہتے نوکری بھی نہیں ملتی اب یہ حافظ صاحب بیٹھ ہیں ان کو تو بہت سی تجربے ہوا ہواگا اگر اللہ تعالیٰ وسائل پیدا نہ کریں تو انسان کیا کامیابیاں حاصل کر سکتا ہے؟ وسائل بن جاتے ہیں آدمی کہتا ہے میں کرتا ہوں قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ یہ کبھی پریشان ہوتے ہیں تو ہمارے پاس آتے ہیں، روتے ہیں، گڑگڑاتے ہیں دعائیں مانگتے ہیں... یا اللہ! ہمارے لئے آسانیاں فرام

کرد... ہم دعاؤں کو سن لیتے ہیں ... آسانیاں فراہم کر دیتے ہیں تو کہتے ہیں کہ یہ تو ہم نے اپنی عقل سے کیا ہے بھئی کیا ہندی کیپ بچہ نہیں ہوتا؟ باؤل بچہ نہیں ہوتا؟ اگر میسائیک باؤل بچہ بن جاتا، اپنے ماں باپ کے ہاں پیدا ہو جاتا تو یہاں بیٹھ کر آپ کے سامنے میں تقریر کر سکتا تھا؟ یہ جوتھوڑی بات جو عقل سے، بدھی سے، سمجھ سے جس کو ہم دانش کہتے ہیں، یہ بھی اللہ کی دی ہوئی ہے اگر اللہ یہ عقل نہ دے کیا کریں گے؟ کیا کیا باؤل لوگ نہیں ہوتے؟ بھئی کیا ہمارے ماں باپ نے جس طرح ہمیں پیدا کیا ان کے ماں باپ نے ان کو کیا پیار محبت سے پیدا نہیں کیا؟ کیا کسی بچہ کے والدین یہ چاہ سکتے ہیں کہ ان کے بچہ کا دماغ کمزور ہو؟ یا اعصاب کمزور ہو؟ وسائل ان کو نہیں ملے وہ وسائل ہی کی بات ہے اللہ چاہتا ہے تو انسان خوش حال ہو جاتا ہے اللہ اگر نہیں چاہتا ابھی چار سال سے بارش نہیں ہوئی کتنی دعائیں کتنی یہ سب اتنی سائنس کی ترقی ہو گئی وہ مریخ پہ پہنچ گئے چاند پہ پہنچ گئے مریخ کی زمینیں الاٹ ہو رہی ہیں پتہ نہیں کیا کیا دعوے ہو رہے ہیں بھئی بارش تو برسنا ساری دنیا پریشان حال ہے طوفان آ رہا ہے سمندروں میں دریاؤں میں انہیں روک کے تو دکھاؤ طوفانی ہوائیں چل رہی ہیں درخت جڑوں سے اکھڑ گئے بلڈنگیں گر گئیں زلزلے آ رہے ہیں انہیں روک کے تو دکھاؤ کون سی ترقی ہے؟ یہ ایک ترقی ہے کہ آپ نے ایک ایٹم بم بنالیا ہے جی اس سے تین لاکھ آدمی ہم ماردیں گے دوسرے نے ہائیڈروجن بم بنالیا اس سے ساٹھ لاکھ آدمی ماردیں گے تیسرے نے ایک اور زہریلا بم بنالیا کہ صاحب فضا میں اس کو برسٹ کر دیں گے اور جتنے ذی روح ہوں گے سب مرجائیں گے بلڈنگیں کھڑی رہ جائیں گی یہ کیا ہے بھئی تم بارشیں کیوں نہیں برساتے؟ اللہ کی مخلوق کو روٹی کھانے کو کیوں نہیں دیتے؟ ایک مخصوص طبقہ اس کی اجازت داری ہے وہ... سائنس اس کے پاس ہے اسی کے پاس حکمت ہے اسی کے پاس سرمایہ ہے اسی کے پاس پیسہ ہے ایک انہوں نے اپنا گروہ بنا رکھا ہے اس میڈیا کے ذریعے، اس کے ذریعے، اس کے ذریعے اپنی شیخیاں بگھارتے رہتے ہیں آپ مجھے بتائیں کبھی آپ نے سنا کہ شیر درندہ نے ایسا کوئی ہتھیار بنایا ہو جس سے جنگل کے سارے شیر مرجائیں یہ انسان ہی کا وصف ہے کیوں؟ یہ اس لئے کہ انسان اس شعور سے واقف نہیں ہے جو شعور انسان کے اندر اللہ تعالیٰ نے اپنی صفات کی صورت میں منتقل کئے اور وہ شعور روح ہے اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق ہر انسان کو اللہ تعالیٰ نے دو شعور عطا کئے دو حواس عطا کئے دو عقلیں اللہ تعالیٰ نے عطا کی یولج لیل من اللہ... یولج اللہ... یولج لیل من اللہ... ایک حواس کا نام اللہ تعالیٰ نے رات رکھا ہے ایک حواس کا نام اللہ تعالیٰ نے دن رکھا ہے دن کے حواس پابند حواس ہیں، محدود حواس، ٹائم اسپیس میں قید حواس رات کے حواس آزاد حواس، ماورائی حواس، ٹائم اسپیس سے آزاد حواس کون نہیں جانتا جب آدمی سوتا ہے اور اپنے اندر سے نکلتا ہے تو آسمان میں بھی اڑتا ہے ہزاروں میل کا سفر سیکنڈوں میں طے کر لیتا ہے اب کہیں گے کہ جی وہ تو

خواب کی بات ۛۛ ۛۛ بھئی اگر خواب کی بات ۛۛ تو خواب میں اگر کوئی منظر ڈراؤنا دیکھتے ۛۛ میں تو آپ ڈر کے اٹھ کیوں جاتے ۛۛ میں؟ پسینہ پسینہ کیوں ۛۛوتے ۛۛ میں؟ کے جی خواب کی بات ۛۛ تو جب خواب میں آپ کسی باغ کا منظر دیکھتے ۛۛ میں اور جب اٹھتے ۛۛ میں تو آپ خوش کیوں ۛۛوتے ۛۛ میں؟ اس کا تاثر کیوں قائم ۛۛوتا ۛۛ؟ خواب کے حواس اور بیداری کے حواس یہ اللہ تعالیٰ نے ہر انسان کے اندر ودیعت کی ۛۛ تاکہ انسان ٹائم اسپیس کی پابندی میں رہتے ۛۛوئے بھی ٹائم اسپیس سے آزاد ۛۛوسکتے ۛۛ جب آپ کے اندر اللہ تعالیٰ کی روح موجود ۛۛ آپ آزاد بھی ۛۛ میں ۛۛ لیکن جب آپ اس روح سے قطع نظر کرکے اس طرح فزیکل باڈی کو سب کچھ سمجھ لیں گے تو آپ قید ۛۛیں ۛۛ وہ کہتے ۛۛ میں صاحب اللہ کو نہ ۛۛ میں دیکھ سکتے ۛۛ ایک یہ بھی بڑا مسئلہ بنا ۛۛوا ۛۛ کے صاحب اللہ کو تو کوئی دیکھ ۛۛی نہ ۛۛ میں سکتا ۛۛۛۛ کیوں نہ ۛۛ میں دیکھ سکتا بھئی اللہ کو؟ جب اللہ تعالیٰ نے کن کے ہاتھ ساری کائنات بن گئی ۛۛ اللہ تعالیٰ نے کہا الست بریکم ... تمام مخلوق سے کہ کیا میں تمہارا رب نہ ۛۛ میں ۛۛو؟ تمام مخلوق نے کہا جی ہاں آپ ہمارے رب ۛۛ میں ۛۛ سیدھی سی بات ۛۛ جب اللہ تعالیٰ نے کہا میں تمہارا رب نہ ۛۛ میں ۛۛو؟ تو مخلوق کے کان میں اللہ تعالیٰ کی آواز ٹکرائی ۛۛ جب مخلوق کے کان میں آواز آئی تو مخلوق اس آواز کی طرف متوجہ ۛۛوئی کے آواز آئی کہ ہاں سے ۛۛ جب اس مخلوق نے یہ دیکھا کہ آواز دینے والے کو ... اللہ بیٹھا ۛۛوا ۛۛ سامنے نظر مل گئی ۛۛ جب نظر مل گئی تو مخلوق نے کہا ... قالوا بلی... جی ہاں آپ ہمارے رب ۛۛ میں ۛۛ روح آپ کی ازل میں اللہ کو دیکھ چکی ۛۛۛۛ آپ کی روح ازل میں اللہ کی آواز سن چکی ۛۛۛۛ آپ کی روح ازل میں اللہ کی ربوبیت کا اقرار کرچکی ۛۛۛۛ اب آپ یہ کہیں گے صاحب فزیکل باڈی نے تو نہ ۛۛ میں دیکھا بالکل صحیح ... نہ ۛۛ میں دیکھا ۛۛ روح نے دیکھا؟ کیوں بھئی؟ بھئی بولو تو صحیح! ازل میں اللہ کو روح نے دیکھا؟ اگر ہم اپنی روح سے واقف ۛۛو گے پھر ہم اللہ کو نہ ۛۛ میں دیکھ سکتے؟ بھئی روح تو ہمارے اللہ کو دیکھ چکی ۛۛۛۛ قرآن ۛۛۛۛ یہ اس میں ایسی کوئی بات بھی نہ ۛۛیکے صاحب حدیث شریف موضوع ۛۛوگی کسی نے گھڑ دی ۛۛوگی قرآن ۛۛۛۛ قرآن میں ردو بدل نہ ۛۛ میں ۛۛوسکتا ۛۛ اللہ تعالیٰ نے قرآن کی حفاظت کا وعدہ فرمایا ۛۛۛۛ جو ۛۛۛ جس طرح ۛۛۛ اسی طرح ۛۛۛ اس میں ردو بدل نہ ۛۛ میں ۛۛوسکتا ۛۛ قالوا بلی... جی ہاں ہم اس بات کا اقرار کرتے ۛۛ میں کہ آپ ہمارے رب ۛۛ میں ۛۛ یعنی مخلوق نے ... انسان نے اللہ کی آواز سنی ۛۛ آواز سن کر اللہ کی طرف متوجہ ۛۛوئی اس کے اندر دیکھنے کا سمجھنے کا ، ادراک کرنے کا احساس پیدا ۛۛوا ۛۛ جب اس طرف متوجہ مخلوق ۛۛوئی چونکہ آنکھیں تو پلے ۛۛۛۛ سے بنی ۛۛوئی تھیں ان آنکھوں کے اندر روشنی ، نور آگیا ۛۛ اللہ تعالیٰ کی تجلیات کا جوم ۛۛوگیا ۛۛ روحوں نے جب اللہ کو دیکھا اللہ میاں بیٹھے ۛۛوئے ۛۛ میں نور علی نور... ہداللا نور من یشاء ... اللہ تعالیٰ تو بیٹھے ۛۛوئے ۛۛ میں زبان گویا ۛۛوئی ، نطق پیدا ۛۛوگیا ۛۛ تمام مخلوق نے تمام انسانوں نے یک زبان ۛۛوکر کہہا ... قالوا بلی... سب روحوں پکار اٹھیں ... بلی... جی ہاں! ہم اس بات کا اقرار کرتے ۛۛ میں کہ آپ ہمارے رب ۛۛ میں ۛۛ یہ کب ۛۛوا؟ کب

ہوا؟ ازل میں ہوا کس نے دیکھا؟ روحوں نے دیکھا اس لئے کہ ازل میں تو روح
 ہی تھی ناں؟ فزیکل باڈی کا مسئلہ تو عالم ناسوت میں آیا جو بھی جس طرح
 بھی وہاں سے روح چلی یہاں تک آئی اب وہ روح ... ایک لباس اختیار کیا اس
 روح نے جس طرح جسم کے لئے آپ لباس پہنتے ہیں وہ واسکٹ پہنتے ہیں، کرتے
 پہنتے ہیں اون کا، کپڑے کا جس چیز کا بھی، کھال کا لباس پہنتے ہیں اسی
 طرح روح نے ایک لباس بنایا اپنے لئے اور وہ لباس فزیکل باڈی ہے جب تک وہ
 روح اس لباس کو پہنتی رہتی ہے لباس میں حرکت رہتی ہے اور جب روح اس
 لباس کو اتار دیتی ہے تو وہ فزیکل باڈی ڈیڈ بادی بن جاتی ہے تو عرض یہ کرنا
 ہے کہ آپ یہ بتائیں کہ ہمارے اندر جو روح ہے جس کی وجہ سے ہمیں بھوک
 لگتی ہے، پیاس لگتی ہے، ہمارے بچے ہوتے ہیں، ہم کاروبار کرتے ہیں، ہم
 جوان ہوتے ہیں، ہم بوڑھے ہوتے ہیں، اس روح نے اللہ کو دیکھا؟ کیوں بھئی؟
 زور سے بولو ناں بھئی دیکھا ناں؟ تو اگر ہم اس روح سے واقف ہو جائیں تو اللہ
 ہمیں نظر نہ آئے گا؟ اتنی سی بات ہے بھئی اپنی روح سے واقف ہو جاؤ اللہ کا
 دیدار ہو جائے گا اللہ تعالیٰ آپ کو خوش رکھے آپ سب حضرات کا بہت
 شکریہ!

میں آپ سب حضرات کا منتظمین کا جتنے بھی حضرات ہیں ... ظہیر صاحب کا،
 صاحب، آپ کے ہاشمی صاحب آپ کے میرے جازے پہچانے ہیں ان کا شہیا کا
 نبیل کا اور دوسرے جتنے یہاں کے منتظمین ہیں جنہوں نے اس محفل کا اتمام
 کیا ان سب کا میں شکر گزار ہوں میں لوگ بیٹھ کر بات کرنے کا ان لوگوں نے
 موقع فراہم کیا اللہ تعالیٰ آپ کی حاضری کو قبول فرمائیں اور میں نے جو
 کچھ عرض کیا ہے اس پر مجھے اور آپ کو دونوں کو عمل کرنے کی توفیق عطا
 فرمائیں اس کے بعد مجھ سے یہ کہا گیا ہے کہ فاطمہ پڑھ لیتے ہیں پھر اس کے
 ... بعد انشاء اللہ دعا کریں گے

.....اعوذ با

.....بسم ا

.....تلاوت قرآن کریم

.....دروود شریف

.....دعا